

Πρόσκληση

Οι εκδόσεις Εκκρεμές και το Πολύεδρο παρουσιάζουν το βιβλίο

“7+1 Κείμενα για την ελευθερία της σκέψης”.

Τετάρτη, 11 Μαΐου 2016, στις 8.30μ.μ.

Θα μιλήσουν οι:

Ανδρέας Μιχαλάκης, επικ. καθ. στο τμ. Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών
Αλεξάνδρα Μουρίκη, αναπλ. καθ. τμ. ΤΕΕΑΠΗ του Πανεπιστημίου Πατρών
Μιχάλης Παρούσης, αναπλ. καθ. στο τμ. Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών
Ελένη Περδικούρη, επικ. καθ. στο τμ. Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών
και ο επιμελητής και μεταφραστής του βιβλίου,
Πάυλος Καλλιγιάς, τέως καθηγητής ΕΚΠΑ - Διευθυντής του Ευρωπαϊκού Πολιτιστικού Κέντρου Δελφών



«Η ελευθερία της σκέψης, μολονότι είναι ένα θέμα που προβληματίζει έντονα τον σύγχρονο άνθρωπο, δεν φαίνεται να έχει απασχολήσει ιδιαίτερα την τρέχουσα ακαδημαϊκή φιλοσοφική έρευνα. Ποικίλοι παράγοντες, όπως επιστημονικοφανείς αναγωγισμοί και λογικοφανείς μοιροκρατικές αντιλήψεις, αλλά και διάφορες άκριτα επικυριαρχούσες ψυχολογικές ή κοινωνιοκρατικές ιδεολογίες, καθώς επίσης η όλο και εμφανέστερη απαξίωση των ανθρωπιστικών επιστημών προς όφελος κλάδων που θεωρούνται ως περισσότερο κοινωνικά και οικονομικά αποδοτικοί, τείνουν να εξοβελίσουν τον σχετικό προβληματισμό στον χώρο της θεωρητικής ανυποληψίας. Τα κείμενα που περιέχονται στον παρόντα τόμο, οφειλόμενα σε ορισμένους από τους επιφανέστερους στοχαστές του εικοστού αιώνα, καταδεικνύουν, με τον δικό του τρόπο το καθένα, ότι, ως σχετικά πρόσφατα ακόμα, η θεματική αυτή μπορούσε να παραγάγει αξιόλογους και εξαιρετικά επίκαιρους θεωρητικούς καρπούς, οι οποίοι είναι σε θέση να υποβοηθήσουν ακόμη και τον μη εξειδικευμένο αναγνώστη στο να απεγκλωβιστεί από τις κάθε λογής ανελεύθερες ιδεοληψίες που ενδέχεται να τον κατατρώχουν.»

Πάυλος Καλλιγιάς

Ο Πάυλος Καλλιγιάς είναι αναπληρωτής καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και διδάσκει αρχαία φιλοσοφία στο Τμήμα Μεθοδολογίας, Ιστορίας και Θεωρίας της Επιστήμης. Έχει ασχοληθεί κυρίως με τη φιλοσοφία της ύστερης αρχαιότητας και ειδικότερα με τον νεοπλατωνισμό. Επιμελείται την έκδοση των "Εννεάδων" του Πλωτίνου με νεοελληνική μετάφραση και σχόλια από την Ακαδημία Αθηνών. Είναι επίσης διευθυντής σύνταξης του φιλοσοφικού περιοδικού "Δευκαλίων".